



入選 争う[江別市 2017年2月]
● 西山 豊洋(江別市)
冬になるとよく見かける、厳しい生存競争のひとつです。



入選 雪降る青の池[美瑛町 青い池 2017年11月]
● 平野 眞佐男(札幌市白石区)
2016年の台風被害でどうなるかと心配でしたが、翌年も綺麗な姿を見せてくれました。青い池と雪のコラボも最高です。



入選 捕れたかな[羅臼町 2017年2月]
● 長友 逸郎(札幌市手稲区)
午後7時より朝の5時まで徹夜で写しました。非常に寒かったです。



入選 昇陽[倶知安町 2017年3月]
● 真田 美代子(倶知安町)
雪が少なくなってきた日の朝。霧に浮かぶ一本の木から日が昇りました。

Scene 北海道 vol.26 冬感謝号 **表紙入賞作品発表** テーマ 「あなたが感じた北海道のシーン」



この度のScene北海道感謝企画「北海道のシーン」表紙作品エントリーへ沢山の方々にご参加いただき感謝申し上げます。また当企画にご協賛いただきました企業、団体様にはこの場をお借りいたしましてお礼申し上げます。今回皆様の感動の瞬間を切り取る感性の豊かさ、北海道への想いが伝わる作品を数多くお寄せいただきました。皆様の力作を通じて、改めて北海道の魅力と息づく生命力を皆様に教えていただきました。本年は北海道命名150周年を迎えます。先人達の功績と想いを馳せつつ、これからも素晴らしい作品を発信していただければと願っております。今回、ご参加いただきました皆様には改めて、感謝とお礼申し上げます。ありがとうございました。

Scene北海道編集事業部 編集長 林 和子

やはりScene北海道の「顔」になる表紙作品ともなると、皆様の気合が伝わる作品が数多く見受けられ、いつもながら選考に頭を悩ませました。カメラアングル、構図の切り取り方など、皆様の工夫と努力を垣間見る事ができ嬉しく思いました。最優秀賞作品「霧水の華」は、想像するに、この場所に何度も通われて出会えた瞬間なのではないでしょうか?様々な条件が合致して創造された風景を上手に切り取りました。まさにこの場所、この瞬間にしか出逢えない、まるで異世界に迷い込む錯覚を起こしそうな幻想的な風景で、まさに日頃の努力が実った力作です。これからもより良い作品を創造できるよう、研鑽を重ねていただきたいと思います。

コマーシャルフォトグラファー 岸本 日出雄



優秀賞 サンセットヒルズ in 美瑛
[美瑛町 2017年3月]
● 釜澤 まつみ(札幌市白石区)
夕日が雪の大地を照らしながら沈む時に、雪面が輝くきれいに感動しました。雲とポプラの木、初めて見た夕景でした。



最優秀賞 霧水の華 [旭川市 2017年2月]
● 永井 和子(旭川市)
低温で湿度が高く、樹氷が真白になった朝です。瞬間的に薄い紅色の光が射し込み、お花が咲いた様でした。初めて見る現象に思わずシャッターを切りました。

Scene北海道vol.26冬感謝号表紙掲載作品