

# 「Scene北海道特別企画」 北の魅力発信人

「フォトグラフィアーシーン」

「Scene北海道」の誌面を彩る  
魅力や想いを撮った写真の数々。  
いつも素晴らしい作品を届けてくださる  
投稿者様の「想い」や「こだわり」をご紹介します。



## 「一枚一枚が大切な写真」

瀧本 浩貴（札幌市）

### 『思い出』

私は三姉妹で一番下の末っ子。小さい時の写真がアルバムとして沢山あり、たまに見ては昔の懐かしい日を思い出します。父親は今でも古い手巻きのフィルム式カメラを持っており、皮製のカメラケースの表面はボロボロでかなりの年代物。父親が「シャッターの音いいだろ」と自慢して今は聞かないアナログの「カシヤ」の音。調べたところ1972年製のCanon一眼レフカメラの「EXAUTO」価格39,000円。当時の我が家にとってはかなりの高額な金額だったと思います。多分自分が生まれた時ぐらにカメラを購入し、それから沢山の家族写真を撮っては一枚一枚アルバムに収め、大切に保管して楽しんでたと思います。自分が生まれた時の写真、兄弟3人でお風呂に入っている写真、お弁当を持ってピクニックに行った家族写真、入学式、運動会、卒業式など数枚はあろうでしょう。高い一眼レフカメラを買って家族の写真を撮り続け「思い出」を作ってくれた両親に感謝しています。アルバムは三姉妹の大切な宝です。

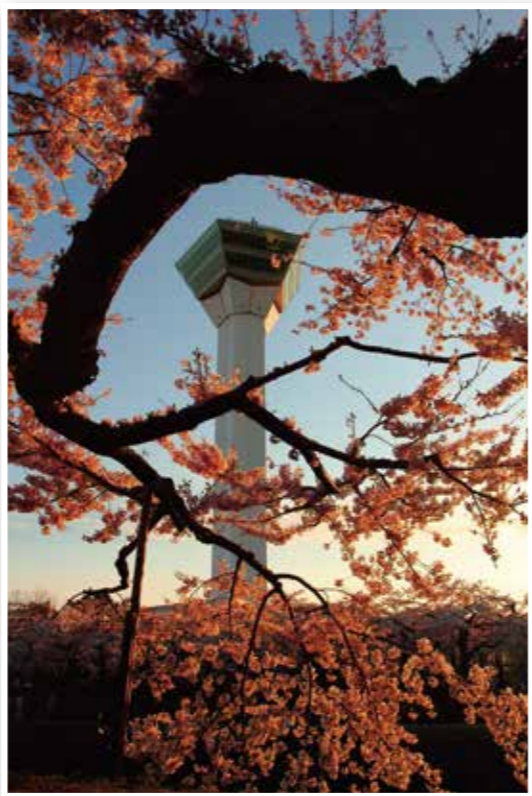


舞桜(5月 函館市)

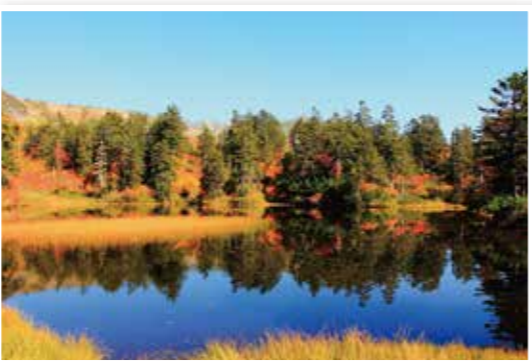
### 『伝えるもの』

2011年3月11日、東北地方に甚大な被害をもたらした東日本大震災。私は3カ月後に団体ボランティアとして現地に入る事ができました。出発前の説明会では「写真を撮る方は沢山の写真を撮って沢山の人たちに現地の状況を伝えて欲しい」と。当日、私たちが見たものは悲惨な光景でした。建物はほとんど無く、建物の基礎や土台だけが残り、瓦礫があちこちらにいくつもの山となっており、ランドセル、ぬいぐるみ、写真、生活雑貨のすべてが散乱していました。私はボランティア作業の間を見て写真を撮りまともアルバムにしたものを、付き合いのある会社やスポーツジムに置いていただく事ができ、沢山の人達に見てもらい感想も頂きました。

写真とは被写体を撮って言葉では伝えきれない何かを表現し、それを観た側が何かを受け取り感じ取る。感動、綺麗、面白い、笑い、悲しいなどをたった一枚の写真だけで、一瞬にして相手に「伝えるもの」だと思っています。



五稜郭タワー(5月 函館市)



緑沼の紅葉(9月 大雪山)

### 魅力発信人 一問一答

**AQ** 写真、カメラとの出会い、また始めたきっかけ、カメラ歴は？  
22年前にドライブで日高方面に行った時に馬を撮ったのが初めてです。ですがフィルム代と現像代にお金が掛かり止めてしまいました。それからデジタルカメラに移行して、再び7年前から撮り始めました。

**AQ** カメラをやっていて良かった事。一番感動した事は？  
「厳選30作品フォトコンテスト」でグランプリを頂いた事です。会社に額縁に入れて飾ってあります。

**AQ** 得意な被写体は？また、撮影でのワンポイントがあれば教えてください。  
風景写真が好きです。広角レンズで被写体をどれだけダイナミックに撮れるかを考え、できるだけ主題の他、副題を入れるようにしています。

**AQ** 撮影時にいつも心掛けている、又は気を付けている事は？  
構図です。どこに何をを入れるか、何を切るかで写真の安定感を求めます。

**AQ** あなたにとって写真を観る時のポイントは？  
何を表現したいのかを観ます。「かわいい」、「きれい」、「面白い」、「楽しい」とだけ感じる写真でも十分だと思います。

**AQ** あなたにとって、カメラや写真の魅力とは？  
あなたにとって、カメラや写真の魅力とは？  
人の目では観る事ができない世界をカメラが写し出してくれる。それが魅力です。

**AQ** あなたにとって、カメラまたは写真は？  
表現するもの。観る側に何かを伝えるもの。

**AQ** Scene北海道の読者の皆様へメッセージをお願いします。  
北海道は大自然があり、おいしい空気、水、食べ物などがあり、沢山の恩恵を頂いています。少しでも北海道の魅力・価値を、写真を通して知ってもらい、皆さんと共に北海道のイメージアップに貢献できればと思います。



穴滝(8月 小樽市)



兔の足跡(2月 ニセコ町)

