

4



展示会場全景。被写体は商品、ポートレート、風景など多岐にわたる。現在は地下一階の教室前にて展示中。

# 記憶に残る 写真をめざして

展示を通し客観性と表現力を磨く

**写**真学科の一年生が学内で写真展を行いました。作品をより多くの人に見てもらい、他者の意見を取り入れ客観性と表現力を磨くのが目的です。写真の良し悪しの決め手は、被写体や機材の選択だけではありません。データの作りこみや用紙の質感、余白の開け方、作風に合わせた額縁やパネルの選択、展示会場の照明ライティングなど、フォトグラフィアとして求められる視点はまだまだあります。展示をおろそかにしてしまうと、いくら努力して良い作品を作っても写真の持つ魅力は半減してしまいます。今回は一年生に、展示の際に考えるべきこれらの要素を理解してもらうため実際に写真展を開催し、学生中心に準備を進め作品発表までのワークフローを学びました。展示する写真はもちろんポスター、作者の経歴やキャプションも自分たちで用意しました。このあと一年生は、入学から今までの学習の成果が問われる学年末課題の制作に向かいます。

魅力を最大限に引き出す  
展示方法を学ぶ



1

写真を床に並べてレイアウトの確認。予め壁に張った糸を参考に基準の高さを決めていく。

3



周囲に散らばる紙くずまでが彼女の作品。実際に見ないと伝わらない発想で自分の世界観を表現する。

2



写真をパネルに貼りつけ、それをまた木枠に貼る事で壁との距離を稼ぎ写真が浮いているような印象を演出している。

## 札幌ビジュアルアーツ写真学科 卒業制作作品展

2年生の学びの集大成を展示します。

1月27日(金)～2月1日(水)

10:00～19:00 入場無料

〒060-0042  
札幌市中央区大通西6丁目1番地富士フィルム札幌ビル1階  
富士フィルムフォトサロン札幌



Photoshop, Illustratorなどのツール 北海道初のアドビ認定専門学校

## 専門学校 札幌ビジュアルアーツ

写真学科

東京写真専門学校の流れを汲み、1990年4月に札幌デザイナー学院写真学科として開設。1999年4月にデザイナー学院から分離・独立し、専門学校札幌ビジュアルアーツ写真学科として現在に至る。校舎は札幌の中心部・大通公園に面した立地で、写真の分野で活躍する人材を育成している。2014年3月には文部科学大臣より「職業実践専門課程認定校」に認定。



学校法人北海道安達学園 文部科学大臣認定 職業実践専門課程認定校

- 専門学校札幌デザイナー学院
  - 専門学校札幌マンガ・アニメ学院
  - 札幌観光プライダル・製菓専門学校
  - 北海道どうぶつ・医療専門学校
- (2017年4月1日から専門学校札幌スクールオブビジネスより校名変更)

〒060-0042 北海道札幌市中央区大通西9丁目3-12

お問合せ **0120-326-276**

メール info@visualarts.ac.jp WEB www.visualarts.ac.jp